



THIS IS US

Chorégraphe : Gaye Teather

Description : 64 temps, 4 murs, Danse en ligne, intermédiaire

Musique : "This is us" de Mark Knopfler & Emmylou Harris (176 bpm) (CD All the Roadrunning) ; "Go to sleep big Bertha" de Eddie Rabbitt (176 bpm, 32 temps intro)

Départ : à la parole. La danse tourne dans le sens des aiguilles d'une montre

Comptes Description des pas

TOE TOUCHES FORWARD AND BACK, TOUCH OUT, TOUCH IN

- 1-2 Touch pointe PD devant, poser PD à côté PG
- 3-4 Touch pointe PG derrière, poser PG à côté PD
- 5-6 Touch pointe PD devant, poser PD à côté PG
- 7-8 Touch pointe PG derrière, toucher PG à côté PD

VINE ¼ TURN LEFT, BRUSH, JAZZ BOX, HOLD

- 1-2 Poser PG à G, croiser PD derrière PG
- 3-4 ¼ T à G en posant PG devant, brush PD devant (face 9:00)
- 5-6 Croiser PD devant PG, poser PG derrière
- 7-8 Poser PD à droite, hold

CROSS ROCK, SIDE, HOLD, CROSS ROCK, ¼ TURN RIGHT, HOLD

- 1-4 Rock croisé PG devant PD, revenir sur PD, poser PG à G, hold
- 5-6 Rock croisé PD devant PG, revenir sur PG
- 7-8 ¼ T à D en posant PD devant, hold (face 12:00)

STEP, ¼ TURN RIGHT, CROSS, HOLD, TRIPLE ¾ TURN LEFT, HOLD

- 1-2 Poser PG devant, ¼ T à D (face 3:00)
- 3-4 Croiser PG devant PD, hold
- 5-6 ¼ T à G en reculant PD, ½ T à G en posant PG devant (face 6:00)
- 7-8 Poser PD devant, hold

LEFT LOCK STEP, BRUSH, RIGHT LOCK STEP, BRUSH

- 1-2 Poser PG devant, lock PD derrière PG
- 3-4 Poser PG devant, brush PD devant
- 5-6 Poser PD devant, lock PG derrière PD
- 7-8 Poser PD devant, brush PG devant

MAMBO FORWARD, HOLD, MAMBO BACK, HOLD

- 1-4 Rock avant PG, revenir sur PD, poser PG à côté PD, hold
- 5-8 Rock arrière PD, revenir sur PG, poser PD à côté PG, hold

RUMBA BOX

- 1-4 Poser PG à gauche, poser PD à côté PG, poser PG devant, hold
- 5-8 Poser PD à droite, poser PG à côté PD, poser PD derrière, hold

BACK LEFT, HOLD & CLAP, BACK RIGHT, HOLD & CLAP, SAILOR ¼ TURN LEFT, HOLD

- 1-2 Poser PG derrière, hold & clap
- 3-4 Poser PD derrière, hold & clap
- 5-6 ¼ T à G en posant PG derrière PD, poser PD à droite (face 3:00)
- 7-8 Poser PG à G, hold

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Mise en page par Martine des "Talons Sauvages" Versailles.

Version originale sur Kickit

